

Labo K et Zéro de conduite  
présentent

# OBSKURRA

FESTIVAL DE CINEMA ARGENTIQUE CONTEMPORAIN

Du **02** au **06** Juillet 2025  
TNB - PARCHEMINERIE - GRAND HUIT

# OBSKURA

FESTIVAL DE CINEMA ARGENTIQUE CONTEMPORAIN

Cinquième édition, cinquième programmation, cinquième tentative mais surtout tentation... Envie irrésistible de donner à voir et entendre des cinémas qui explorent tous azimuts, s'affranchissant des standards et des formats. Des cinémas qui jaillissent comme ils naissent, par magie et besoin, par délicatesse et audace, éclats d'une poésie qui vient piquer de côté le réel et transgresser la fiction. Les films et les performances de cette cinquième édition sont beaux parce qu'ils existent envers et contre tout, pour toutes et pour tous, ils sont sauvages ou libres, faits pour que l'on vienne à leur rencontre en acceptant qu'ils puissent nous échapper. Une cinquième programmation qui sur ses 3 jours de projections, espérons-le, nous transformera encore !

🕒 en présence des cinéastes  
ā projection en argentine

## MERCREDI 2 JUILLET - TNB

### 20h30 – PROJECTION

BOGANCLOCH – Ben Rivers – 87' – UK, Allemagne, Islande

### 23h00 – POT D'OUVERTURE – Mod Koz

## JEUDI 3 JUILLET - LA PARCHEMINERIE

### 16h00 – PROJECTION 🕒

ARCHIVISTAS SALVAJES – Cuba – *Proposé par Talitha*

### 18h00 – VERNISSAGE 🕒

Archivistes sauvages, amateurs indisciplinés, et films sans histoire  
*Proposé par Talitha*

### 19h00 – PROJECTIONS

AL MIRAR A LO LEJOS – Marta Lara – 8' – Espagne ā  
FERNE STIMMEN – Annik Leroy & Julie Morel – 5' – Belgique  
PAYSAGES INTÉRIEURS – Gabriele Rossi – 2'15 – France 🕒  
EL TERCER PAISAJE – Julen Etxebarria Moral – 12' – Espagne  
ARTIFICIO – Marie Fages – 57'' – Portugal 🕒  
HISTORY WILL TEACH US NOTHING – Jan Kehwinkel – 4'30 – All  
PORTALES – Elena Duque – 15' – Espagne ā

### 21h30 – PROJECTION

I'M NOT EVERYTHING I WANT TO BE – Klára Tasovská – 90' – CZ

## VENDREDI 4 JUILLET – LA PARCHEMINERIE

### 14h00 – PROJECTION 🕒

DE LA VIE DES AMATEURS – Hamid Benamra – 30' – Algérie  
*suivie d'une discussion avec le cinéaste et Kenza Belarbi – Talitha*

### 16h30 – PROJECTIONS

THE VEILED CITY – Natalie Cubides-Brady – 13' – UK  
ROIKIN – film collectif et Claudia Mollese – 43' – France  
*suivie d'une discussion avec Martine Derain – Polygone Étoilé*

### 18h00 – PROJECTIONS

HERE ARE SOME IMAGES – Yannick Mosimann – 6'13 – Suisse  
ECO – Noémi Aubry – 6'39 – France 🕒  
A FILM WITH SOUND (TAKE THREE) – Josh Weissbach – 2'57 – USA  
DRÔO – Alexis-Camille Chevallier – 11' – France 🕒  
WETLAND IMPULSE – Jimmy Schaus – 2' – USA  
UNAS BOLITAS DE MERCURIO – Andrea Marquez – 8' – Argentine  
TERRE ROUGE TERRE NOIRE – Agnès Perrais – 7' – France 🕒 ā

### 21h30 – PERFORMANCES 🕒 ā

REFOUR VERS LE TUTUR – Dominique Willoughby, Spot Phelizon – 40'  
Ciné-performance sonore pour deux projecteurs 16mm et numérique  
TROIS COUCHES NE SUFFISENT PAS – Guy Fihman – 50' – France  
Trichromie additive pour 3 projecteurs  
*proposées par Cinédoc Paris Films Coop*

contact@obskura.com

www.obskura.fr

En continu : Exposition «Vibrations» de Nicolas Escoubeyrou - Gosh

## SAMEDI 5 JUILLET - LA PARCHEMINERIE

### 12h30 – BRUNCH PARTAGE

### 14h00 – PROJECTION – ATELIER ā

Barbara Hammer : Amour.Amour.Liberté  
*par Tahin Demiral*  
DYKETACTICS – 4'  
MENSES – 3'15  
MULTIPLE ORGASME – 5'32

### 15h00 – FOCUS L'ABOMINABLE

#### Programme 1

UL-UMRA – Gautam Valluri – 8' ā  
LA MACHINE D'ENREGISTREMENT – Noémi Aubry, Tamador Abu Laban, Wisam Al Jafari, Firas Ramandan – 9' 🕒  
L'ANNÉE QUI VIENT – Stefano Canapa, Natacha Muslera – 40' 🕒

#### Programme 2

ANAGRAM – Nataniel Draper – 8'  
DAUCUS BUGAINVILLA – Florencia Aliberti – 5'28 ā  
JE LÉVITE – Amandine Julien – 6'43 🕒  
CERTAIN MAGICAL ACTS – Yoann Breton – 2' 🕒  
MUE(S) – Frédérique Menant – 10' ā  
BOSCO – Lucie Leszez, Stefano Canapa – 8' 🕒 ā  
FILM - COLLAGE 2 - AMOUR – Anaïs Ibert – 14'30

#### Programme 3

TROGLODYTE – Calypso Debrot – 10' 🕒  
YOLONUZ AÇIK OLSUN – Noémi Aubry, Anouck Mangeat – 8' 🕒  
LOS PLATEADOS – Mala Química – 10'55  
INTERMÈDE – Maria Kourkouta – 24'

### 21h30 – PROJECTIONS

UNAS BOLITAS DE MERCURIO – Andrea Marquez – 8' – Argentine  
ZINZINDURRUNKARRATZ – Oskar Alegria – 89' – Espagne

### 22h30 – WANDERING : BALADE CINEMATOGRAPHIQUE

Stefan Voglsinger (AU), Loïc Verdillon (FR), Aurélie Percevault (FR), Zach Poff (US), Alex McKenzie (CA), Marjorie Leberre (FR), Chloé Beulin (FR)  
*proposée par MIRE - SPECTRAL 🕒 ā*

## DIMANCHE 6 JUILLET – LE GRAND HUIT

### 18h00 – VERNISSAGE 🕒 ā

LA ROULOTTE DU LABO K - Les Tombées de la Nuit - Vitrine en Cours  
Expérience immersive mêlant cinéma argentine et poésie visuelle

### Infos pratiques

TNB 1 rue Saint-Héliier – 5 € la séance / 3 € tarif Sortir  
La Parcheminerie 23 rue de la Parcheminerie – 3 € la séance  
25 € le pass festival  
Le Grand Huit 20 rue Pierre Martin – Gratuit

Buvette et restauration sur place